



Лента генеалогических новостей

14 декабря 2022 года по представлению Союза Возрождения Родословных Традиций Совет Российской генеалогической федерации за большую работу по пропаганде генеалогии наградила медалью «За вклад в развитие генеалогии и прочих специальных исторических дисциплин» II степени члена СВРТ Елену Николаевну Савину.

16 декабря 2022 года в Государственном историческом музее состоялись XXIX Савёловские чтения. Тема чтений: «Старое и новое дворянство в Российской империи. К 350-летию со дня рождения Петра Великого».

С докладом «Потомки «немецких» гравёров и шорников – известные российские художники и архитекторы» выступил президент СВРТ В. В. Бибииков. Тема доклада члена СВРТ Д. Б. Ждана «Константин Трофимович Карпинский: от крестьянина-гимназиста до потомственного дворянина – инспектора студентов университета».

23 декабря 2022 года состоялось очередное заседание Московского отделения Уральского историко-родословного общества. С докладом «Особенности работы в ЦГА Москвы» выступила член СВРТ И. Р. Фещенко.

24 декабря 2022 года за активную работу над проектом «XV Всероссийская генеалогическая выставка» знаком «Участник проекта СВРТ» 1-й степени награжден:

- Тонышев Сергей Викторович, член СВРТ.

Знаком «Участник проекта СВРТ» 2-й степени награждены:

- Ромашкин Борис Иванович, член СВРТ,
- Халецкая Алина Романовна, член СВРТ,
- Барыкина Ольга Сергеевна, член СВРТ.

За активную работу над проектом «Популяризация СВРТ» знаком «Участник проекта СВРТ» 3-й степени награжден:

- Гераскин Олег Викторович, член СВРТ.

26 декабря 2022 года по представлению Союза Возрождения Родословных Традиций АНО «Культурно-исторический центр “Светоч”» за большой вклад в развитие российской генеалогии и геральдики, а также активную общественную деятельность наградила медалью «За вклад в историческую науку и культуру» членов СВРТ И. Р. Фещенко и А. Н. Кочешкова.

9 января 2023 года вышел сборник «Материалы XI Международной научно-практической конференции». В сборнике опубликован доклад члена СВРТ, историка-краеведа, члена Новосибирского историко-родословного общества (г. Москва) Д. Е. Евсюкова «Генеалогическая экспедиция как способ сохранения культурного наследия».



Все для России

К 410-летию служения Династии Романовых своей Отчизне

Год 2023 – особый год для каждого истинного патриота России, любящего и уважающего её подлинную историю, ибо это год 410-летия Дома Романовых.

У власти в России Дом Романовых находился на протяжении более трех столетий. За время этого исторического периода возникло одно из самых могущественных государств мира – Российская Империя, ключевой игрок международной политики и культуры, страна с громадным территориальным, природным и хозяйственным потенциалом, с глубокой духовной мощью и масштабным научным взлетом мысли её граждан. Ключевой вклад в создание этой уникальной цивилизации внес правящий в России с 1613 года Дом Романовых. И выделить следует имена не только правящих монархов, но и многих других членов Российского Императорского Дома, достойных и талантливых личностей, преданных служению интересам своего Отечества и его многонационального народа.

Нельзя забывать трудный путь восстановления искреннего уважения, признания истинного исторического достоинства, путь, который пришлось пройти членам Дома Романовых после исключительно негативной оценки роли Династии

в истории России, распространявшейся и утверждавшейся в богорборческий советский период.

Но, наконец, целая серия опубликованных подлинных документов, биографий, мемуаров, фильмов, связанных с представителями Императорской Фамилии, вышедших в 1990-е гг., впервые за долгие десятилетия ознакомила миллионы русских людей с правдивой историей жизни и служения Царей и в целом Династии Романовых своей стране и народу. Вышли примечательные работы историков: Н. И. Павленко, Е. В. Анисимова, А. Н. Боханова и многих других. Они в буквальном смысле раскрыли в совершенно новом формате и величии личности русских правителей. Также, благодаря исследовательскому труду историка Д. Б. Гришина, в России вышли детализированные монографии, посвященные Романовым «второй линии»: Великому Князю Сергею Александровичу и его супруге Великой Княгине Елизавете Федоровне. Не может не импонировать большой и всё растущий в настоящее время интерес к изучению жизни самых разных представителей Императорского Дома Романовых как среди специалистов, так и среди просто любителей, интересующихся подлинной историей

своего Отечества. Да и сами члены Императорского Дома Романовых демонстрируют искреннее желание и неиссякаемую готовность продолжать служение в контексте самых разных событий современности. Что же способствовало формированию столь высокого понимания чувства долга и ответственности у Императорской Фамилии?

Сразу же отметим, что целый ряд правящих особ Династии Романовых внесли огромный, определяющий вклад в развитие и укрепление страны. К фигурам такого масштаба можно отнести и Государя Петра Великого, и Императрицу Екатерину Великую и Императоров Николая I Павловича, Александра II Николаевича Освободителя, Александра III Александровича Миротворца. Зачастую оппоненты пытаются смутить вопросом: «Справедливо ли отнести к этой плеяде и Государя Николая II?». В обоснование дискуссии приводят примеры ряда стратегических просчетов, «распутинщины», иные факторы и причины, пошатнувшие авторитет Государя как в глазах ближайшего окружения, так и подданных. Мол, как результат, эти просчёты стали причиной массового недовольства, вылившегося в революцию и гражданскую войну. Однако, если отдельные страницы

политической деятельности Государя Николая II остаются предметом многочисленных споров вплоть до наших дней, то его личностные, прежде всего семейные качества вызывают непоколебимое восхищение. Глубокая духовность семьи Императора Николая II, основанная на осознанном погружении в каноническую православную суть, является вплоть до нашего времени высочайшим эталоном для многих верующих людей России.

В 1981 году Русская Православная Церковь Заграницей причислила Семью Государя к лику святых мучеников, а в 2000 году Русская Православная Церковь Московского Патриархата причислила членов этой семьи к лику святых страстотерпцев. Таким образом, Россия имеет в своей истории целый ряд величайших государей-реформаторов из Рода Романовых, а также единственного Царя из этой Династии, почитаемого в лике святых. Государственная деятельность выдающихся русских монархов затронула практически все стороны и сферы жизни страны и общества, и в наше время даже на семейном, бытовом уровне они часто ставятся в пример своими заслугами и личностными качествами.

Окончание на стр. 4.

Имя, возвращенное из небытия

На кладбище старинного села Медведково в Москве произошло событие, которого ждали 30 лет. Благодаря заместителю председателя Всероссийской ассоциации реставраторов, заместителю руководителя Департамента культурного наследия г. Москвы Ю. А. Логиновой, реставраторам ООО «Пирит-99» (руководитель А. В. Урбанский) и художнику-монументалисту, скульптору Ю. П. Вайсу проведены работы по восстановлению надгробия Николая Федоровича Рихтера.

Сын известного московского архитектора

Ф. Ф. Рихтера, действительный статский советник, с 1907 года председатель Московской губернской земской управы Н. Ф. Рихтер посвятил 40 лет жизни общественной службе сначала в Московском уезде, а затем и в губернии.

Главной заботой Н. Ф. Рихтера было народное просвещение, в том числе внешкольное и дополнительное образование, увеличение числа сельских школ, расширение курса школьных занятий с возможной свободой в программах, а также создание различ-



ных видов школьных библиотек, музеев наглядных пособий. За 10 лет его председательствования в Московском уезде было открыто 70 школ, 30 народных библиотек и т. д. В последний год своей жизни Николай Федорович выступил руководителем первого Общеземского съезда по народному образованию.

Как земский деятель он занимался аграрным вопросом, поддерживая активно столыпинскую реформу. Николай Федорович никогда не был «либеральным деятелем», как иногда о нем писали в официальных изданиях, но обладал, как отмечали современники, сильным и твердым ха-

Окончание на стр. 2.

Каких только сюрпризов не преподносила судьба Дятьковскому хрустальному заводу, но чтобы им управлял революционер, да еще в бытность Сергея Ивановича Мальцова – это, наверное, редчайшее явление во всей промышленной империи России. Этим революционером-народником был Александр Меркурьевич Эндауров.

Родословная и родители

Предки Эндауровых происходили из Золотой Орды, из старинного татарского рода и носили фамилию Индигир, означавшую – «индийский петух». Фамилия Индигир во времена Ивана III была русифицирована и, согласно Грамоте, дарованной роду Иваном III, была изменена на Эндауровы.

Отец Эндауров Меркурий Николаевич прожил 90 лет (1816–1906), был землевладельцем Пошехонского уезда Ярославской губернии. Мать – Юлия Ивановна (1820–?) – дочь чиновника 6-го класса Богуславского полка. Оба родителя были большими любителями искусства, отец – страстным меломаном и театралом.

Имение Эндауровых было маленькое, но хорошо устроенное: старый дворянский белый дом, тенистый сад, водяная мельница, небольшой деревянный паровой завод с железной трубой, изготовлявший веялки и более простые сельскохозяйственные орудия; кузница, небольшое стадо породных коров и артельная сыроварня, перерабатывавшая молоко не только эндауровского стада, но и коров соседних крестьян.

Дети Эндауровых

Сам Александр Меркурьевич Эндауров родился в 1851 г. Был вторым сыном в семье. У него был старший брат Николай (род. в 1850 г.) и четыре сестры: Екатерина (род в начале 1840-х), Елизавета (в замужестве Бём, 1845-1914), Александра (по мужу Владыкина, 1851-1938) и Любовь (художница, 1853-1938).

Александр в 1870 г. окончил вологодскую гимназию, а в 1874 г. – Технологический институт в Санкт-Петербурге со званием техника 1-го разряда.

Начало революционной деятельности

Народническое революционное движение начало формиро-

Александр Эндауров,

революционер и управляющий Дятьковским хрустальным заводом

ваться в недрах народных кружков еще в начале 1870-х годов. Один из них – это петербургский кружок «чайковцев». Эти молодые люди горели желанием совершить революцию, уравнять права рабочих и крестьян. И всячески пытались довести свои идеи именно до крестьянства, являвшегося подавляющим большинством в России. Направляли туда своих агитаторов и делегатов, распространяя среди них листовки, призывы и газеты, включая «Вперёд», которая печаталась за границей.

А. М. Эндауров был родственником Перовских и Владыкиных. В 1872 г. он близко сошелся с Василием Львовичем Перовским, братом Софьи Перовской, и с другими революционерами. Все они тогда же примкнули к кружку Чайковского и занялись пропагандой и нелегальным издательством.

Во второй половине 1873 г. Александр, ещё не будучи членом кружка чайковцев, вел пропаганду среди рабочих в центральной части Петербур-



Стеклопластиковая глыба из кабинета Л. Н. Толстого

га (Измайловский полк и Лиговка); в том же году получил право транспортировать газету «Вперёд». В конце 1873 г. был заведующим технической частью картографического заведения своего родственника, полиграфиста Ильина в Петербурге.

И только в начале 1874 г. А. Эндауров ввели в петербургский кружок чайковцев, вместе с В. Перовским ему была поручена связь с лицами, через кото-

рых доставлялась из-за границы запрещённая литература.

Александр за свою нелегальную деятельность был арестован дважды, один раз, когда его везли в Петербург, ему удалось бежать. Второй раз – в 1879 г., он был узан и арестован в имении Перовских. Просидев больше года в доме предварительного заключения, Эндауров попал в ссылку в Вятку.

По постановлению Особого совещания от 17 октября 1881 г. срок надзора определен в три года, считая с 9 сентября 1881 г. По постановлению Особого совещания от 1 декабря 1883 г. освобождён от гласного надзора с подчинением негласному и с воспрещением проживать в Киеве.

Служба в Брянском уезде

По возвращении из ссылки в ноябре 1883 г. А. Эндауров разрешают поселиться в Брянском уезде Орловской губернии, где промышленник С. И. Мальцов, не посчитавшись с его политическим прошлым, в 1887 г. пригласил его на должность технического директора на Радицкий стекольный завод, где он отработал 1 год. За короткое время управления заводом под руководством Александра Меркурьевича была построена печь для обжига огнеупорного кирпича, который в то время ввозился в Россию из-за рубежа, а также печь для производства оконного стекла по новой технологии.

В 1889 г. С. И. Мальцов переводит А. М. Эндаурова управляющим (директором) Дятьковского хрустального завода Мальцовского промышленного товарищества. На заводе А. М. Эндауров пользовался огромной популярностью у рабочих, умело улаживая внутризаводские конфликты.

После смерти С. И. Мальцова в декабре 1893 г. само Мальцовское промышленное товарищество переводится в конкурсное управление. Проходит модернизация производства, в которой участвовал и А. М. Эндауров. Все новаторские технические изменения дали свой положительный результат. В 1893 г. на Всемирной Колумбовой выставке в Чикаго чаши и кубки

Дятьковского хрустального завода Мальцовского товарищества были признаны стоящими в одном ряду со всеми высшими произведениями керамики и стеклodelия, известными в то время.

И среди этих работ уже были стеклянные изделия, созданные сестрой Эндаурова Елизаветой



А. М. Эндауров

Бём, которая работала на хрустальном заводе с 1893 г., создавая интересные работы с росписью по стеклу.

В 1896 г. на Всероссийской Нижегородской выставке за листовое стекло и хрусталь предприятие получило повторное право на изображение Государственного герба на своих изделиях.

02.04.1905 в с. Дятьково А. М. Эндауров принимает участие в большом совещании вместе с двадцатью директорами Мальцовского промышленного товарищества (так в документах), где обсуждался вопрос «О выработке мер для борьбы с холерной эпидемией», которая прогнозировалась в Брянском уезде, в том числе и в Мальцовском районе. К счастью заболело холерой всего 5 человек.

Жил А. М. Эндауров в селе Дятьково на улице, которая сейчас носит имя Луначарского. Его двухэтажный дом был следующим за старым одноэтажным домом Мальцовых, временным жильем владельца завода до строительства в 1825-1827 гг. усадьбы в парке. В доме Эндауровых после войны размещался детский дом. Позже

второй этаж снесли, а первый этаж дома использовался для жилья.

В 1905 г. он покидает Дятьково и переезжает в Петербург, где служит по Таможенному ведомству, не имея к этому препятствий от Департамента полиции.

Александр Меркурьевич был женат на Проскуриной Екатерине Николаевне, родившейся в 1850 г. Их брак был венчан в Санкт-Петербурге в 1875 г. в Введенской церкви лейб-гвардии Семеновского полка. У них было три дочери: Юлия (1870 г., в замужестве Цуринова), Елизавета (1886 г., в замужестве Буш) и Любовь (1888 г.). Умер в Петербурге в 1916 г. Перед этим болел грудной жабой (стенокардией). Лечился за границей.

Подарок Льву Николаевичу Толстому

Есть еще один примечательный факт из биографии Александра Меркурьевича. После отлучения Л. Н. Толстого от церкви в 1901 г. его приветствовали многие тысячи русских людей. Но среди потока полученных Толстым приветствий, есть одно, которое выделяется своей необычной формой, простотой и душевностью. Это приветствие было прислано служащими Мальцовского хрустального завода.

А. М. Эндауров был инициатором приветствия. Написано оно на многогранной, неправильной формы глыбе зеленого стекла.

Когда Л. Н. Толстой получил этот оригинальный адрес, он был очень тронут, и поставил стеклянную глыбу на своем письменном столе около чернильницы, пользуясь ею иногда в качестве массивного пресса. Приславшим это приветствие Лев Николаевич ответил кратким письмом:

*«Г-ну А. Эндаурову.
Я получил ваш прекрасный подарок, в котором особенно дорога мне подпись, и прошу вас передать мою живейшую благодарность всем подписавшимся.»*

Лев Толстой, 1 августа 1901 г.

Эта стеклянная глыба в настоящее время стоит на своем месте в Ясной Поляне в кабинете Толстого.

Владимир Итунин,
председатель клуба
«Дятьковский краевед»

Имя, возвращенное из небытия

Окончание.
Начало на стр. 1.

рактором, громадным земским опытом, разнообразными познаниями и паразитической трудоспособностью. «Многообразная и плодотворная деятельность Н. Ф. Рихтера нашла признание не только в правительственных наградах, но и в положительных откликах высокопоставленных государственных и губернских деятелей того времени.

Н. Ф. Рихтер активно участвовал в организации физиотерапевтической лечебницы для хронических больных на 84 койки в тогда подмосковном Ховрино, которой после его смерти было присвоено имя «Рихтеровская лечебница».

Скончался Н. Ф. Рихтер в 1911 г. от сердечного приступа в своем доме в Москве. «Московский листок» писал: «В среду, 23 ноября, в 7 часов утра скончался от удара на 68 году жизни председатель губернской земской Упра-

вы, один из старейших земских деятелей Николай Федорович Рихтер. Вчера, в 12 часов дня, его тело было положено в дубовый гроб и помещено в зале его скромного дома в Хлебном переулке. На панихидах и похоронах присутствовали губернский предводитель дворянства А. Д. Самарин, городской голова Н. И. Гучков. Похороны почившего состоялись в субботу, 26 ноября. Могила успешному приготовлена на кладбище подмосковного села Медведково, где погребены его мать и другие родственники». Значительную часть пути до кладбища гроб с телом покойного крестьяне окрестных с Медведково деревень несли на руках.

Осенью 1912 года Губернская земская управа установила в селе Медведково памятник, выполненный по проекту члена Управы, архитектора С. К. Родионова. Памятник представлял собой большую четырехугольную площадку, окружённую цоколем из светлого финляндского гранита

с выходными ступенями. В конце площадки, у изголовья могилы, был установлен массивный крест на пирамидальном составном постаменте. Постамент и крест выполнены из лабрадора. На пьедестале – барельефный бронзовый бюст покойного, обрамлённый пальмовыми ветвями. Освящение памятника состоялось 23 ноября этого же года.

К началу 1960-х годов памятник выглядел весьма плачевно. Монумент был осквернен: сорван крест и барельеф, каменное основание забрызгано краской. Большой участок был заложен новыми захоронениями с оградками, произошло оползание грунта и разрушение деталей монумента.

В эти же годы, приводя в порядок заброшенное и разрушенное Медведковское кладбище, настоятель храма Покрова Пресвятой Богородицы отец Сергий (Василий Петрович Савельев, 1899-1977) обнаружил большой мраморный крест, служивший завершением памятника Рих-

тера. Крест как образ Голгофы установили у храма, дополнив надписью: «Крест – победа над смертью». С тех пор появились и местные легенды о его исцеляющей силе.

Вопрос о восстановлении надгробия Николая Федоровича был поднят в 1998 году в связи с 190-летием со дня рождения его отца – зодчего Ф. Ф. Рихтера. Однако работы так и не были проведены.

Несколько лет назад проблема восстановления и сохранения памяти главы губернского исполнительного органа земского самоуправления начала XX века, в том числе и восстановления надгробия, была поднята неравнодушной общественностью района и краеведами. О Рихтере писали в окружных периодических изданиях, проводили волонтерские рейды по уборке территории и очистке камня. И вот ожидаемое событие произошло в конце мая 2023 года. Усиленно реставраторы выполнены работы по укреплению фундамента памятника, установке элементов террасы и надгробия захоронения, промыв-

ке и консервация каменной стелы, восстановлению бронзового барельефа и гранитного креста.

7 июня 2023 года на территории храма Покрова в Медведково состоялась памятная встреча потомков Н. Ф. Рихтера по линии брата Владимира Федоровича (С. Л. Чернов, Т. Н. Чернова, И. А. Пухаев), специалистов историков (Е. Л. Трегубова, Г. К. Щуцкая), генеалогов (В. В. Бибииков, Е. В. Бибиикова) и краеведов (И. М. Манохина) – людей, чья судьба и исследовательская работа связаны с фамилией Рихтеров.

То, что удалось сохранить память о Н.Ф. Рихтере в виде надгробия – большая удача. А вот одно из старейших здание первой в России шестилетней школы, открытой попечением Н. Ф. Рихтера в 1908 году в деревне Подушкино (ныне район Бибирево) на средства М. Г. фон Вогау, не дождавшись ни утверждения статуса объекта культурного наследия, ни мемориальной таблички, было разрушено весной 2022 года.

Екатерина Трегубова,
г. Москва

Лента генеалогических новостей

30 декабря 2022 года вышел очередной сборник Тюменских родословных чтений «Культура сохранения родовой памяти» в 2-х частях.

В издании опубликованы статьи членов СВРТ: Е. И. Дороя «Формирование генеалогической культуры школьников как средство приобщения к духовным общенациональным ценностям: из опыта работы», И. А. Егорова «Кайгородовы из села Андроновского Слободо-Турункой волости Турунского уезда. Поколенная роспись Кайгородовых», Ю. В. Стриганова «Особенная личность. Уроженка дореволюционной Тюмени, получившая высшее образование».

21 января 2023 года в Борском краеведческом музее (г. Бор Нижегородской области) состоялось занятие по генеалогии «Составление семейного древа на примере родословной семьи», которое провела член СВРТ С. В. Балцун.

26 января 2023 года в онлайн-формате состоялась очередная встреча в рамках просветительского проекта СВРТ «Из жизни наших предков». С докладом «Навыки и особенности в работе с документами и описями РГА-ДА» выступил А. В. Клепинин – член Уральского историко-родословного общества (УИРО), председатель московского отделения УИРО.

27 января 2023 года в Тюмени состоялась Всероссийская научно-практическая конференция «Культура сохранения родовой памяти» – 16-е Тюменские родословные чтения. С приветственным словом от СВРТ выступила пресс-секретарь Ю. В. Стриганова.

29 января 2023 года в Нижегородской государственной областной детской библиотеке имени Мавриной при поддержке Нижегородского отделения СВРТ прошли очередные генеалогические посиделки в рамках просветительского проекта «В поисках корней». Тема встречи: «Александра Викторовна Потанина и ее окружение: к 180-летию первой русской путешественницы». С докладами выступили члены СВРТ О. С. Барыкина и А. Р. Халецкая.

8 февраля 2023 года в библиотеке им. Л. Н. Толстого в Нижнем Новгороде состоялось занятие по генеалогии. Лекцию-практикум «Советы для начинающих по составлению родословной» провела председатель Нижегородского представительства СВРТ Т. Л. Грачева.

8 февраля 2023 года в Институте русского языка им. А. С. Пушкина к 150-летию выдающегося лингвиста состоялся круглый стол «Дмитрий Николаевич Ушаков: научное наследие и жизненные уроки».

В мероприятии участвовала член СВРТ И. В. Кепанова, которая рассказала о деятельности общества «Память о ташкентцах» (г. Ташкент) по поиску могилы Д. Н. Ушакова на кладбище № 1 г. Ташкента.

20-22 февраля 2023 года в Эрмитаже (г. Санкт-Петербург) состоялась ежегодная научная конференция «Геральдика: Исследования и практика», посвященная 150-летию со дня рождения П. И. Белавенца.

В работе конференции приняли участие член Попечительского Совета СВРТ С. В. Думин и член СВРТ Н. И. Чернухин.

Клубу «Найти свои корни» – 15 лет

Генеалогический клуб с таким названием работает при Центральной библиотеке г. Дзержинский Московской области 15 лет. Инициатор создания этого общественного объединения и его руководитель – Елизавета Дмитриевна Перепеченко, однако она, рассказывая о клубе, всегда подчёркивает, что у нас не «единоначалие», а «коллективное» руководство. Галина Николаевна Светлакова – почти бессменный ведущий наших заседаний, составитель двух сборников статей членов клуба. Ольга Петровна Баранова – представляет клуб в сети Интернет, ведёт страничку клуба в соцсетях. Геннадий Петрович Третьяков – организатор видеоконференций, позволивших нам «встречаться» в период пандемии. Ольга Андреевна Кузьмина проводит мероприятия, посвященные жертвам политических репрессий. Галина Степановна Филатова ведёт видеоленту наших заседаний. Ольга Владимировна Баранова курирует наши заседания в библиотеке.

В условиях пандемии, вызванной вирусом КОВИД-19, начиная с марта 2020 года, мы научились подключаться к видеоконференциям по генеалогии, проводили и свои онлайн-заседания.

Активно участвуем в различных конкурсах. Е. Д. Перепеченко в 2015 г. была награждена премией в конкурсе «Наше Подмосковье» за проект «Генеалогический клуб «Найти свои корни», в 2016 г. – за проект «Ленинградская блокада». У Натальи Алимовой премия конкурса «Наше Подмосковье» – тоже в 2016 г. Галина Светлакова в 2015 г. стала лауреатом конкурса «История Победы в истории семьи».

Александра Третьякова оказалась в числе победителей московской Олимпиады для школьников «Не прервется связь поколений», посвященной 75-летию Победы.

В 2020 и 2022 гг. Клуб принял участие в конкурсе «Жить вместе», организованном Культурно-просветительским фондом «Преображение». Мы вошли в список номинантов, получили дипломы.

Елизавета Дмитриевна, будучи членом Русского генеалогического общества (РГО, СПб),

принимает активное участие (с докладами) в «Петербургских чтениях». Также мы участвуем в работе Историко-родословного общества в Москве (ИРО) очно и заочно. На одном из заседаний ИРО в 2019 г. было сделано сразу несколько докладов (Елизаветой Перепеченко, Галиной Светлаковой, Геннадием Третьяковым, Любовью Каревой). Причём, Любовь Петровна Карева представила поколенную роспись своего рода – 220 имён, 8 поколений, с фотоальбомом, ею издана книга своих воспоминаний о родных и близких.

На нескольких заседаниях мы осваивали сайты, посвященные Первой мировой войне (gwar.mil.ru). Удалось найти родственников – участников сражений 1914-1918 годов почти для всех членов нашего сообщества.

Тема репрессий так же близка членам нашего клуба, поэтому она почти постоянно обсуждается на наших заседаниях. Ведь среди миллионов жертв политических репрессий были и предки многих из нас.

В октябре 2021 г. по приглашению наших друзей из Свято-Филаретовского института мы посетили Бутовское мемориальное кладбище, где в 1937-1938 гг. были расстреляны 20700 человек. На одной из плит с перечнем фамилий расстрелянных Ольга Петровна Баранова нашла имя своего прадеда Бориса Маневича, политкаторжанина, рассказала присутствующим его биографию, представила фото и документы.

Ольга Андреевна Кузьмина в 2019-2022 гг. проводила мероприятия, посвященные жертвам политических репрессий. Они называются «Молитва памяти» и заключаются в публичном чтении имён (фамилий) безвинно погубленных граждан.

В 2019 г. акция в нашем городе проходила на площади Дмитрия Донского, в 2020 г. в условиях карантина, в библиотеке, в 2021 году мероприятие прошло в онлайн формате. Только 30 октября 2022 г. удалось провести заседание без ковидных ограничений. Главное, что «Молитва

памяти» находит отклик в сердцах людей.

В рамках онлайн-семинара «Поиск репрессированных родственников», проводимого 5 октября 2022 г. Московским клубом «В поисках рода», Е. Д. Перепеченко и Г. Н. Светлакова представили презентацию с указанием архивов, музеев, сайтов, где можно найти информацию.

Большое внимание члены клуба уделяют работе с детьми. Многие со своими детьми и внуками шествуют с портретами ге-

Галина Филатова в классе своего сына проводит мероприятия по родословию с детьми и их родителями.

Итоги своих генеалогических изысканий каждый оформляет и описывает по-своему: издаются собственные книги, подаются сведения для публикации в газеты и журналы, разрабатываются схемы и «Древа», оформляются фотоальбомы и даже баннеры. Но есть у нас и общие труды – сборники статей членов клуба. В 2018 и 2023 гг. свои публикации в них разместили 27 авторов. Основная тема – изучение своей родословной, у некоторых авторов она восходит к 1628 году.

Наши ежемесячные встречи всегда наполнены интересными сообщениями о прошлом, настоящем и будущем. Активные участники заседаний Наталья Алимова, Николай Пестов, Раиса Кирпищикова, Василий Тетерятников, Аркадий Сидоров, Людмила Кауль, Татьяна Тихонова, Ольга Волонинская, Людмила Томилина.

Наш клуб развивается. На юбилейном заседании 19 февраля 2023 г., посвященном 15-летию клуба, нас поздравляли участники «Союза Возрождения Родословных Традиций». Президент СВРТ Валерий Владимирович Бибииков вручил руководителю Клуба Елизавете Дмитриевне Перепеченко медаль «За вклад в историческую науку и культуру», подчеркнув ее большой вклад в развитие российской генеалогии.

От имени Администрации нашего города активным членам Клуба были вручены грамоты.

Сюрпризом было виртуальное поздравление из Ташкента. Член СВРТ, организатор клуба «Наше Родословие» Ирина Вячеславовна Кепанова рассказала об этом узбекском клубе, который работает с осени 2019 г. при епархии в Ташкенте. Будем дружить клубами!

У нас сложился дружный коллектив, накоплен большой опыт работы в поисках генеалогической информации, у каждого участника заседаний есть своя семейная история, из которых складается история Родины.

**Елизавета Перепеченко,
Галина Светлакова,
Ольга Баранова,
г. Дзержинский,
Московская область**



В. В. Бибииков вручает медаль Елизавете Дмитриевне Перепеченко



На встрече, посвященной 15-летию клуба

Все для России

К 410-летию служения Династии Романовых своей Отчизне.

Окончание. Начало на стр. 1.

Лучшие представители Династии Романовых всегда были и остаются знаковым примером благородства и достоинства. Тем более, когда идет речь о воинском служении, защите интересов своего Отечества. В плееде героев, отдавших жизнь за Россию, важно помнить имя двадцатидвухлетнего Князя Крови Императорской Олега Константиновича, корнета лейб-гвардии Гусарского полка. Двоюродный племянник Императора Николая II скончался от полученного ранения близ деревни Пильвишки в районе Владиславова (нынешняя Литва) во время Первой мировой войны. Перед своей смертью юный герой Императорского Дома сказал, что умирает с радостью от того, что русский народ узнает, что кровь Романовых пролита во имя Отчизны.

Это был второй герой Императорского Дома Романовых, отдавший свою жизнь на поле брани. Первым был Светлейший князь Сергей Максимилианович Романовский, герцог Лейхтенбергский, внук Императора Николая I. Он погиб в 1877 году в болгарском местечке Иваново во время русско-турецкой войны. На примере уже этих двух членов Династии мы видим пример истинного патриотизма, преданности идеалам воинской доблести и верности своему Государю и Отечеству. Но не будем забывать и достойную военно-морскую службу Великого Князя Кирилла Владимировича, едва не погибшего и выжившего по Высшей Божьей воле при гибели броненосца «Петропавловск», на котором он служил во время Русско-Японской войны.

Широкая палитра политико-династических альянсов членов Императорского Дома Романовых с членами других европейских правящих династий, привела к геополитической и культурной интеграции России в единое европейское пространство. Продуманная матримониальная политика Императора Петра Великого закрепила страну в балтийском регионе.

Конечно, несовершенство во время Закона о престолонаследии привело к ряду дворцовых переворотов. Однако, с другой стороны, это дало возможность занимать престол женщинам, что можно считать прогрессивным явлением для тех времен, в отличие от других ведущих европейских держав. И таким образом, Россия получила сразу четырех женщин-Императриц. И если Государыня Екатерина I не отличалась личным управленческим талантом, то уже Императрица Анна Иоанновна продолжила Петровскую программу развития флота, поддержала экспедиции, направленные для научного изучения России и сопредельных территорий. Императрицы Елизавета Петровна и Екатерина II определили самый передовой уровень развития России. Основание Московского университета, отмена смертной казни, знаковые архитектурные творения Растрелли, в частности, строительство Большого Екатерининского дворца – это плоды двадцатилетнего правления «модницы» – Императрицы Елизаветы.

В результате династического брака Цесаревича Петра Феодоровича, будущего Императора Петра III, с принцессой небольшого немецкого княжества Ангальт-Цербст, Россия получила самую выдающуюся женщину-правительницу в своей истории – Императрицу Екатерину II. Государыня была очень умной и практичной женщиной, прекрасно разбирающейся и в людях, и в окружающей действительности. Благодаря её управленческому таланту Россия стала великой европейской державой, границы которой простирались от Балтийского до Черного моря. Более того, Императрица, поддерживая

русскую традицию, видела Россию наследницей Византийской Империи, поэтому предпринимала важные политические шаги для утверждения страны на рубежах бывшей Византии. И также неслучайно практически все её внуки получили греческие имена, пополнив Династию Романовых Александрями, Константинами и Николаями. Причем, что пока-

Позднее ещё ряд русских церквей появились в Германии благодаря стараниям Царской Семьи. Все это способствовало и продолжает способствовать культурно-историческому диалогу между двумя странами. Важно помнить, что русские Великие Княжны, будучи женами многих европейских правителей, всегда оставались верны российским интересам.

Великий Князь Георгий Михайлович был автором множества трудов по истории монетного дела в России.

В истории Семьи Романовых есть человек, занимающее совершенно особенное место, это Великая Княгиня Елизавета Фёдоровна. Её судьба и трагедия широко известны, и нет необходимости останавливаться на них подробно.

Но важно осознать, что именно через её личностный образ можно хорошо понять, что для Семьи Романовых значила православная вера и их Отчизна. Урожденная немецкая принцесса долго не принимала веру своего мужа, Великого Князя Сергея Александровича, поскольку хотела лучше выучить русский язык и детально разобраться в основах русского православия. Переход в новую для себя конфес-



зательно и особо ценно, немка по происхождению, Императрица собственноручно на русском языке написала учебник по истории России для своих старших внуков.

Для Российского Дворянского Соборания, конечно, важно, что особую роль Императрица Екатерина сыграла в появлении в 1766 году в России первых Дворянских Собораний, органов дворянского самоуправления. Они получили право самим из своего состава избирать предводителей, что стало важнейшей вехой в правовой истории России. Дворянские Соборания стали важными центрами культурной и светской жизни страны, а само дворянское сословие было реальной фундаментальной опорой власти Русских Государей, центром патриотических начал. Династия Романовых всегда покровительствовала дворянам, а те хранили Государям верноподданническую преданность, а в целом и тех и других объединяло естественное чувство сопричастности и ответственности за судьбу России, воспитанная с детства обязанность служения во благо своего Отечества.

Все дети Императора Павла I, тоже весьма неординарные, но обогатившие историками Государя, отличались талантами, но две дочери особенно. Великая Княжна Екатерина Павловна обладала великолепным политическим даром, унаследованным от бабки Императрицы Екатерины Великой. Она имела пылкий нрав и сильное влияние на своего брата Государя Александра I. Другая же дочь Императора Павла, Великая Княжна Мария Павловна, вышедшая замуж за герцога Веймарского, превратила этот небольшой городок в настоящий культурный центр Германии, тем самым прославив свою родную русскую землю. Кстати, как правило, русские Великие Княжны, вышедшие замуж за иностранных принцев, сохраняли тесную связь с Россией, её православной верой. Младшая дочь Императора Павла I, Анна, ставшая женой короля Нидерландов, которую до сих пор с благодарностью вспоминают голландцы, отмечая её юбилей и ставя посвященные ей спектакли, построила русскую церковь при королевском дворце в Гааге.

С начала 19 века служение своей Отчизне осуществляли целых четыре ветви Императорского Дома, основанные сыновьями Императора Николая I. По их именам они были прозваны: «Александровичи», «Константиновичи», «Николаевичи» и «Михайловичи». И если старшая ветвь наиболее известна именами царствующих особ и их жен, то три другие незаслуженно оставались в тени.

Из ветви «Константиновичей» вышел прославленный подвижник либеральных реформ, убежденный сторонник отмены крепостного права Великий Князь Константин Николаевич. Духом перемен и интеллектуальным богатством был пропитан знаменитый салон еще одной великой дамы дома Романовых, Великой Княгини Елены Павловны. Супруга самого младшего сына Императора Павла I, Великого Князя Михаила Павловича, умело сводила в своем дворце людей самых разных взглядов, тем самым создавая удобную площадку для политических дискуссий в непринужденной обстановке светского общества. Именно благодаря ее покровительству в Петербурге была учреждена первая консерватория. Другим выдающимся «Константиновичем» был Великий Князь Константин Константинович, известный под своим творческим псевдонимом «К.Р.». В 1889 году он возглавил Санкт-Петербургскую Академию наук, был человеком большого творчества: поэт, переводчик, драматург.

Ряд известных военных вышел из ветви «Николаевичей». А Великая Княгиня Александра Петровна, известная подвижница православия, основала Покровский монастырь в Киеве.

В линии «Михайловичей» выделяется её основатель, русский наместник на Кавказе, генерал-фельдмаршал Великий Князь Михаил Николаевич, впоследствии, при Императоре Александре III, председатель Государственного Совета. Его сын Великий Князь Николай Михайлович был серьезным историком, энтомологом, единственным из Императорского Дома столь выдающимся ученым. Его брат

свою восприняла как новую миссию своей жизни. Основательница Марфо-Мариинской обители в Москве приняла мученическую кончину от рук большевиков, сознательно отказавшись от спасения, предложенного ей германским кайзером Вильгельмом II, с юности в нее влюбленным. Зачем ей была нужна другая земля, кроме русской, ведь на ней она помогала нуждающимся, здесь в России был ее истинный дом.

Это поднимает еще один знаковый вопрос для Царской Семьи, так тесно переплетенной династическими узлами с многочисленными немецкими правящими фамилиями. Довольно часто Романовых упрекают в отсутствии у них русской крови, а следовательно, кое-кто воспринимает их как чуждых России. В этом ошибочном представлении кроется глубочайшее непонимание главных принципов Высочайшего государственного служения Монарха своему Отечеству: знание языка своей страны, исповедование веры своего народа, а также следование в своей политике национальным интересам государства. А ведь Романовы как раз демонстрируют удивительно показательный и назидательный пример того, как будучи потомками многих европейских династий по женским линиям, они берегли и культивировали в себе глубокую любовь и преданность русской культуре. А если говорить о российских Императрицах, то деятели церкви часто упоминают «чудо обрусения Русских Императриц».

Драматические события революционного переворота, приведшие к последующей гибели Семьи Императора Николая II и других членов Императорской Фамилии, не оставили Россию без Романовых. Династия продолжила свое служению, но уже находясь в вынужденной эмиграции. Дело царственных предков продолжили внук Императора Александра II, Великий Князь Кирилл Владимирович (1878-1938), Император в изгнании. Именно он, как старший в Роде Царском, воспринял своё историческое наследие, «не дал свече угаснуть», и о нём в 1924 году проникновенно писал поэт С. Бехтеев:

*Не в латах, одетых в порфиру,
Не с царским алмазным венцом,
Явился он гордому миру
С спокойным и светлым лицом.
Ему не играли фанфары,
Пред ним не сверкали штыки,
Не шли под штандартом гусары,
Не строились грозно полки.
Вокруг его царского трона,
Пленив нарядами взор,
Толпясь, не спешил для поклона
Ликующий радостный двор.
В кровавое, смутное время,
Седое, как пенистый вал,
На плечи тяжёлое бремя,
Он смело и кротко прятал...
Он вышел без гнева, без страха,
Взвывая к стыду бунтарей,
Наследник венца Мономаха
И барм Православных Царей!
И дрогнул в Кремле узурпатор,
И голос молвы подхватил:
«Да здравствует
наш Император,
Наш Царь
Благодарный Кирилл!»*

Император Кирилл I, Его сын и Наследник, Великий Князь Владимир Кириллович (1917-1992) объединяли вокруг себя огромную русскую эмиграцию, заботились о ней, находили средства для помощи, не оставляли вниманием и события, происходившие в России, переживали за её судьбу.

В 1992 году Великий Князь Владимир Кириллович скончался, выступая с речью перед бизнесменами, целью которой был сбор финансовых средств в помощь России, переживающей «перестройку». Незадолго до своего ухода из жизни, в 1991 году Глава Династии успел вместе со своей супругой и верной помощницей, Великой Княгиней Леонидой Георгиевной ступить на землю своих предков. Помним, как его встречали тогда люди в Петербурге (только что вернувшем своё историческое имя), как смотрели на него глаза сотен самых обыкновенных русских людей, которые видели в этом высоком, статном, благородном пожилом человеке настоящую надежду. А ведь действительно, в Романовых, с их врожденным достоинством, преданностью, долгом, народ всегда видел надежду на лучшее. В 1613 году русскому народу, измученному и покалеченному смутой, первый русский Царь из рода Романовых, шестнадцатилетний Михаил Федорович, своим призыванием на Царство дал новую опору, веру в преодоление смуты и беспорядка. Династия Романовых стала с того момента и неизменно оставалась консолидирующим центром российской государственности, призванным на Царство самим русским народом, которому Династия служила и продолжает служить.

С 1992 года по настоящее время династическую традицию Высокого служения продолжает Дочь Великого Князя Владимира Кирилловича, нынешняя Глава Российского Императорского Дома Её Императорское Высочество Государыня Великая Княгиня Мария Владимировна, активно участвующая в общественной и культурной жизни России, посетившая с визитами большинство российских регионов, взявшая под попечительство целый ряд культурных проектов, литературную премию и другие программы. Великой Княгине активно помогает Её сын, и Наследник, Е. И. В. Государь Цесаревич и Великий Князь Георгий Михайлович со своей очаровательной супругой Светлейшей Княгиней Викторией Романовной. В 2014 году Великий Князь учредил «Императорский фонд исследования онкологических заболеваний», на средства которого в России был открыт первый детский хоспис в Павловске и Паллиативный центр для иногородних детей с тяжёлыми и ограничивающими жизнь заболеваниями. В 2019 году Великий Князь возглавил Управляющий совет Всероссийского благотворительного Фонда продовольствия

Первый всеобщий рекрутский набор в армию Петра Великого

В Российском государственном архиве древних актов (РГАДА) хранится документ под названием «Список новоприборным солдатам, которые набраны с дворцовых волостей и в нынешнем 1705 году посланы на службу Великому Государю в Смоленск мая в 10-й день». В нём, в частности, перечислены имена крестьян селений Хатунской дворцовой волости, которые ныне входят в состав городского округа Чехов Московской области: села Талеж, деревень Бавыкино, Пешково, Галыгино, Плешкино, Мантюхино (сейчас – Красные Орлы), Перхурово, Завалипьево, Карьково и Староспаского погоста.

Это было драматическое и славное время, когда Россия вела многолетнюю Северную войну со Швецией за выход к Балтийскому морю. Пётр I энергично продолжал начатое его отцом царём Алексеем Михайловичем Романовым создание новой армии европейского образца из «охочих» (вольных) и «даточных» (крепостных) людей. Однако действительно массовой Российской армия стала формироваться после 20 февраля 1705 г., когда был объявлен именной указ «О наборе рекрут, с 20 дворов по холоверу, от 15 до 20 лет возраста».

Начался первый в истории России всеобщий рекрутский набор, и эта система просуществовала до 1874 г., когда Александр II рекрутчину упразднил и ввёл всеобщую воинскую повинность.

Интересны особенности тогдашнего «призыва» в армию. Деревенская община должна была снабдить выставяемого ею рекрута одеждой и продовольствием на 2 года. Сюда входили: сермяжный кафтан на один год и шуба на два года. Кроме того, нужно было дать для рекрута денги (2 рубля, по одному рублю в год) на покупку ему рубах, обуви, шапки и рукавиц. Рекрута полагалось снабдить ржаной мукой и овсом - из расчёта по два пуда (примерно 32 кг) в месяц. Этой муки хватало на выпечку более чем 1 кг хлеба в день, а овёс был нужен лошадям, на которых везли рекрутские пожитки и продовольствие. Общий вес такой поклажи был немалым.

В 1705 г. всех рекрутов нужно было поставить в армию до 1 июня. Если этот срок не соблюдался, то «отдатчик» (община или владелец селения) должен был выставить не одного, а уже двух рекрутов от каждого 20 дворов и снабдить их не 2, а 10 рублями денег.

Тогда всех рекрутов отправляли на два главных сборных

пункта – в Смоленск или Новгород. После первоначальной военной подготовки солдаты из Смоленска попадали в группировку Русской армии, вступившую на территорию союзной (Польско-Литовского королевства), – в Белоруссию и на Украину. Поэтому велика вероятность того, что многие из перечисленных в списке солдат-рекрутов могли участвовать в знаменитой Полтавской битве 1709 г., где армия Петра I наголову разбила войско шведского короля Карла XII

лучить дополнительные данные на одного из рекрутов первого набора в Российскую армию.

Это был Фёдор Титов сын из рода Кобяковых. Точно установлен год его рождения – 1676, так как в Писцовой книге 1677 г. есть запись, что у Тита Кобякова был сын – «годовалый Федка». В 1705 г. ему было уже 29 лет и у него дома на иждивении деда остались малолетние сыновья: Варфоломей, 5 лет, и Кузьма, 4 лет. Жены, скорее всего, уже не было, так как женатых в рекруты отдавать было не положено.

Спустя 17 лет, в документе 1722 г. – т. н. «ревизской сказке», поимённом списке деревенских жителей, появилось ещё одно, последнее, упоминание о крестьянине д. Пешково, рядовом Российской армии: «...Из полков отставной солдат Фёдор Титов, свободный жилец, которому в подушном окладе быть не подлежит».

Эта запись означала, что Фёдор Титов сын Кобяков после многих лет военной службы всё же вернулся в родное Пешково. Скорее всего, став инвалидом, не годным к службе, которая была тогда пожизненной. По тогдашним законам он перестал быть крепостным крестьянином князя Г. Ф. Долгорукова, становился «свободным жильцом» и освобождался от большей части налогов («подушного оклада»).

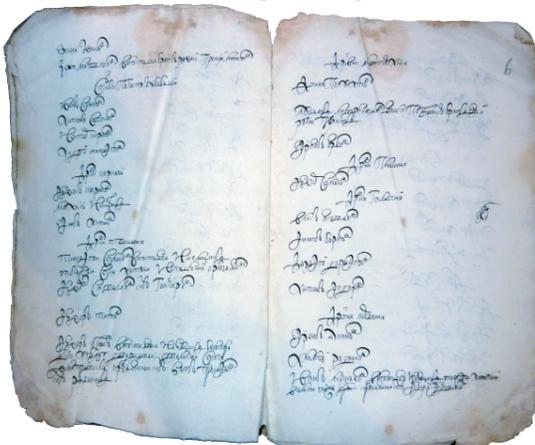
В «Списке новоприборным солдатам...» обращает на себя внимание следующая запись о рекрутах из той же деревни Пешково:

«Тимофей Семёнов. Вместо ево наёмщик села Хатуны непашенный крестьянин Фёдор Савельев сын Гончаров».

Тогда и вплоть до 1715 г. официально существовала практика, позволявшая любому состоятельному крестьянину вместо своего сына или брата, на которых пал жребий, отправить в рекруты другого «добровольца» (как тогда говорили, «наёмщика»), согласно за деньги (от 10 до 30 рублей) на бессрочную службу в армии. В данном случае Тимофей Семёнов был выходцем из богатой семьи рода Кобяковых: его родные братья Даниил и Иван, хоть и были крепостными, но многие годы держали на оброке две государевы мельницы на ближней реке Лопасне.

Вот такими были особенности первого всеобщего «призыва» в регулярную Российскую армию.

Юрий Кобяков,
д. Пешково
городского округа
Чехов
Московской области



Страницы списка рекрутов



Алексей Кившенко.

Военные игры потешных войск Петра I под селом Кожухово.

Поздравляем!



2 марта исполнилось 65 лет Председателю Правления и Президенту автономной некоммерческой организации содействия генеалогическим исследованиям «Союз Возрождения Родословных Традиций», действительному члену Историко-родословного общества в Москве, действительному члену Российского дворянского собрания, члену Российского общества историков-архивистов, члену Совета Российской генеалогической федерации, члену Общественного совета при Федеральном архивном агентстве Валерию Владимировичу Бибикову.

Плодотворная деятельность Валерия Владимировича во благо развития генеалогии и краеведения в России, высокий профессионализм, глубокие знания, большой исследовательский опыт, принципиальность в решении сложных и актуальных проблем снискали уважение среди коллег. Его активная жизненная позиция, целеустремленность, ответственность, увлеченное отношение к делу являют яркий пример для молодого поколения исследователей.

11 июля исполнилось 70 лет Заслуженному работнику культуры Российской Федерации, Члену Союза писателей России, лауреату премии им. А. К. Толстого «Серебряная лира», лауреату премии им. Ф. И. Тютчева «Русский путь», члену Попечительского совета СВРТ заместителю директора по научной работе Брянского государственного краеведческого музея Владимиру Петровичу Алексееву.

Владимира Петровича знают как талантливого историка, краеведа, генеалoga, публициста, исследователя быта и культуры, генеалогии крестьянства и дворянства Брянщины XVII – XIX веков, автора многочисленных историко-краеведческих исследований, научного редактора историко-краеведческих сборников и рецензента многих краеведческих изданий, выходящих в Брянской области.

Результатом большой научно-исследовательской работы стало несколько десятков статей в научных сборниках и периодических изданиях, а также множество книг, среди которых наиболее известны «Брянские люди XVIII века», «Госпожа Бовари Трубчевского уезда», «Брянский фаворит царевны Софьи», «Гранный дуб».

Благодаря активному участию Владимира Петровича созданы экспозиции музея Ф. И. Тютчева в с. Овстуг, литературно-мемориального музея А. К. Толстого в с. Красный Рог и литературного музея в г. Брянск, создаётся экспози-

Как инженер-авиационист Валерий Владимирович имеет семь зарегистрированных и внедренных изобретений. Удостоен четырех дипломов «Лучший по профессии», двух медалей ВДНХ СССР, знака «Изобретатель СССР».

Как профессиональный генеалог – обладает большим опытом исследований по всем сословиям населения России, является автором более 40 статей по генеалогии и истории, публикаций в журналах и сборниках, одним из исследователей родословий святой Матроны Московской и первого космонавта Ю. А. Гагарина, составителем собственного родословного древа, которое с 1600 года насчитывает более 5500 персон в 15 поколениях.

Организаторская и просветительская деятельность Валерия Владимировича отмечена наградами Российского Императорского Дома и Российской генеалогической федерации: медалями РФ «За вклад в развитие генеалогии и прочих специальных исторических дисциплин» II и I степени, знаками «Участник проекта СВРТ» III, II и I степени, памятными знаками «V лет СВРТ», «X лет СВРТ», «XV лет СВРТ», «XX лет РФ», крестом «За увековечивание памяти Отечественной войны 1812 года»; кавалер орденов Святой Анны III степени, Святого Станислава III и II степеней, других наград Российского Императорского Дома.

Союз Возрождения Родословных Традиций поздравляет юбиляра с этой замечательной датой! От всего сердца желаем крепкого здоровья, долгих лет жизни, неиссякаемой энергии, новых достижений и дальнейших успехов на посту Президента СВРТ!



Музея Великого князя Михаила Александровича.

Высокий профессионализм и огромный вклад Владимира Петровича Алексеева в развитие музейного дела на Брянщине и результаты его краеведческих исследований по достоинству отмечены государственными и общественными званиями и наградами. Владимир Петрович – «Заслуженный работник культуры РФ», «Почетный гражданин Выгоничского района», награжден медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени.

Союз Возрождения Родословных Традиций сердечно поздравляет Владимира Петровича с замечательным юбилеем, желает крепкого здоровья, долголетия, новых интересных идей, бодрости духа, прекрасного настроения и воплощения в жизнь всех творческих планов!

Лента генеалогических новостей

22 февраля 2023 года за активную работу награжден знаком «Участник проекта СВРТ» 2-й степени член СВРТ Герман Александрович Стрельников.

10 марта 2023 года в актовом зале Воронежской областной универсальной научной библиотеки имени И. С. Никитина состоялась научно-практическая конференция «Документы скорби и героизма». Одним из организаторов мероприятия выступила член Попечительского совета СВРТ Н. Г. Воротилина.

26 марта 2023 года в Государственной областной детской библиотеке имени Т. А. Мавриной при поддержке Нижегородского отделения СВРТ состоялась очередная генеалогическая посиделка в рамках просветительского проекта «В поисках корней».

Горьковед Р. А. Гоголев рассказал об истории рода писателя Максима Горького. Член СВРТ А. Р. Халецкая выступила с докладом «Нижегородская Чадра и Архангельская Чадромка».

27 марта 2023 года члены городского генеалогического клуба «Найти свои корни» Г. Н. Светлакова и член СВРТ И. В. Кепанова приняли участие в программе «Педсовет» телекомпании «Угреша» г. Дзержинского Московской области.

Ирина Вячеславовна рассказала об изучении родословной, представила пособие «Занимательная генеалогия для детей всех возрастов» (составитель член СВРТ Е. В. Бибикина) и рассказала о газете СВРТ «Память рода».

30 марта 2023 года в библиотеке № 146 (Москва) состоялась очередная встреча в рамках просветительского проекта СВРТ «Из жизни наших предков». Тема встречи – «Лесопарк «Кусково» от XVIII века до нашего времени».

Член СВРТ, действительный член Московского общества испытателей природы (МОИП), научный сотрудник МГУ им. М. В. Ломоносова, краевед А. А. Бенедиктов рассказал об истории окрестностей усадьбы «Кусково» за последние 250 лет. Демонстрировались экспонаты, найденные при реконструкции парка.

11 апреля 2023 года в прямом эфире регионального телеканала «Волга» (г. Нижний Новгород) была представлена база данных «Военнопленные Горьковской области», которую создала команда архивных волонтеров.

Участие в программе приняла Председатель Нижегородского представительства СВРТ Т. Л. Грачёва.

12 апреля 2023 года на творческой площадке «Точка кипения» Нижегородского госуниверситета состоялось очередное занятие по составлению родословной «История страны через историю рода». Член СВРТ О. С. Барыкина рассказала об особенностях генеалогии священников, о поиске предков из православного духовенства и старообрядцев.

4 мая 2023 года вышла телепередача «Родословное древо», в которой член СВРТ, главный специалист архива научно-технической документации В. Ю. Кириченко рассказал о первых шагах по изучению родословия, о специфике поиска сведений в архивах, восстановлении документов из ЗАГС, о прямых и косвенных источниках генеалогической информации.

Возвращение семейной реликвии

Историю раскрытия семейной легенды рода Тропиных рассказывает потомок этой династии

Наш род Тропиных происходит из цивозерского куста деревень, что на правом берегу реки Северная Двина Красноборского района Архангельской области. Самое раннее общеизвестное упоминание Цивозерской волости – писцовая книга 1623 года Великоустюжского уезда.

Местность примечательна тем, что на ней находится шатровая колокольня, построенная в 1658 году при Флоро-Лаврской церкви. Еще молодой художник Иван Яковлевич Билибин запечатлел ее в 1904 году, когда путешествовал по русскому Северу по заданию этнографического отдела Русского музея. Помимо этого, здесь были построены дома крестьян Тропина и Шестакова, находящиеся сейчас в музее-заповеднике «Малые Корелы» в Архангельске.

Семейная легенда

В нашей семье уже много десятилетий существует легенда, что была родовая книга Тропиных, «написанная пращуром» в XIX веке. И вот тут начинается эта история...

В недалеком, но и близком, 1968 году в деревню Большой Двор, что в Цивозеро, с рюкзаком за спиной приехала 18-летняя студентка, окончившая первый курс Московского художественного института. Она шла по пути Билибина и делала зарисовки объектов деревянного зодчества. Отважная девушка сразу снискала уважение среди местных жителей. Жила она у моей прапрабабушки Пелагеи Ивановны Тропиной (урожденной Заозерской). Ей давали ключи от старых домов, хозяева которых уехали в Мурманск или Архангельск. За неделю, что она там прожила, сделала множество набросков и зарисовок.

Когда молодая художница уезжала обратно в Москву, то Пелагея Ивановна сказала: «Возьми эту книгу, она тут пропадет,

а ты – сохранишь». Так гласит семейная легенда.

Спустя некоторое время, на семейном застолье прапрабабушка сказала об этом случае семье. Ее «пругали-пругали», да и забыли. В последующие годы мало кто серьезно вспоминал эту книгу. Упоминали лишь тогда, когда говорили о бабушке Пелагее. Говорили что-то вроде: «На-



Пелагея Ивановна Тропина

верное, это была наша родословная. Как жаль, как жаль...».

Новая глава этой истории началась тогда, когда мой отец с мамой переехали в Подмоскovie. За ними, в 2007 году, переехал к ним и я. Отец сразу вспомнил про эту книгу и сказал: «Где-то тут в Москве живет та самая художница». Все, что у нас было – фотография художницы с ее детьми, которую когда-то Пелагея Ивановна передала своему внуку, т.е. моему деду Владимиру Николаевичу. На фото была женщина, трое ее детей и художественные работы, выполненные в графике. На обороте написано имя художницы – Марина и надпись: «С благодарностью и любовью к вам». Вот и все скудные данные, что у нас были для поиска.

Восстановить связи помогла землячка

В 2017 году я встал на путь изучения своей родословной. Писал в Московский союз художников и иные организации подобного рода. Но везде были неудачи. И, как говорится, отпустил ситуацию.

А тем временем регулярно общался с красноборскими земляками, краеведами, музейными сотрудниками и реконструкторами деревянного зодчества.

И вот в один вечер 2022 года, когда был погружен в работу над архивными документами, мне внезапно позвонила Дарья Михайлова, землячка из Фонда спасения деревянных памятников Русского Севера «Вереница». Она сказала: «Мы с коллегами в гостях у одной художницы, консультируемся по вопросу работ по цивозерской колокольне. Она там была и знает Пелагею Тропину. Не твоя ли она родственница?». Понимаю, что это именно тот самый момент; мысли туманно путаются, пульс зашкаливает, говорю «да» и выезжаю без раздумий. Приезжаю в район Коптево города Москвы, вижу улыбающуюся художницу и реставраторов. Обнимаемся, начинаем разговор, напоминающий повесть.

Марина Всеславна Белькевич. Решила она на летнюю практику поехать на Север. Взяла свой рабочий инструмент, рюкзак, кирзовые сапоги, армейскую плащ-палатку и – вперед. Ехала, шла, плыла, снова шла. Дошла до Цивозера, разместилась в доме Пелагеи Ивановны. «Всё облазила, всё зарисовала». Заходит в дровяник дома Пелагеи, там стоит ящик с гвоздями и вместо крышки её накрывает старинная книга. Спрашивает Пелагею: «Бабушка, что за книга?». Та и ответила, что и не знает, читать тот текст никто не умеет. И предложила ей взять

книгу в Москву для сохранения. Марина уехала и взяла с собой книгу.

В последующие 15 лет она переписывалась с Пелагеей Ивановной. А та в свою очередь высылала посылки с северными вкусностями: брусника, клюква, сушеные грибы. Эти продуктовые посылки помогали Марине и её четверым детям (на нашей встрече были и двое из них), поскольку муж скончался.

Но после смерти бабушки Пелагеи связь прервалась. А все эти 50 лет Марина бережно хранила книгу, как будто бы знала, что этот день настанет.

«Сия книга Цивозерской волости...»

Торжественная передача книги состоялась в октябре 2022 года в мастерской художницы. Присутствовал мой отец, Олег Владимирович, дети и внуки Марины Всеславны, реставраторы фонда «Вереница».

Книга эта оказалась Киево-Печерским патериком начала XIX века, напечатанной на церковно-славянском языке. Подписана государственным крестьянином Егором Михеевым сыном Тропиным, как дополнение к духовному завещанию своим сыновьям: Александру, Григорию и Николаю не ранее, чем в 1872 году: «Сия книга Цивозерской волости деревни Семунинской государственного крестьянина Егора Михеева Тропина». Именно он и его сын Александр были строителями вышеупомянутого дома Тропина из музея «Малые Корелы».

Книга, конечно, была в ужасном состоянии, половина обложки отсутствовала. А Марина Всеславна, как человек с опытом реставрации, вдохнула в неё немного жизни для сохранения. Недавно книга была передана на реставрацию в специализированную мастерскую.

Добавлю, что в апреле 2021 года в Цивозере случился пожар из-за оторвавшегося с крыши от ураганного ветра железного листа, что упал на провода. Дом бабушки Пелагеи сгорел, как и вся деревня. Сгорела бы и та забытая книга, если бы одна москвичка в 1968 году не посетила эти места.

Пятнадцать лет книга пребывала всего лишь в пяти километрах от нас, 54 года бережно хранилась человеком, который теперь стал частью нашей семьи.

Что я понял после этого всего? Если что-то суждено найти в истории своей семьи, то это будет найдено, если это будет «не гордыни ради, а пользы для».

Далеко не все родословные ситуации решаются с помощью архивных документов и научного подхода. Многие генеалоги пытаются найти в своем роду великих людей, глубокие корни, теряют разум в порыве страсти.

На самом деле выводов очень много, и о них так просто не расскажешь. Главное – честно трудиться и уметь дать результата.

Денис Тропин,
генеалог



В московской мастерской художницы

Лента генеалогических новостей

8 мая 2023 года на мемориале «Лябельский погост» (д. Фроловская Красноборского района Архангельской области) торжественно открыта стела, посвященная герою Русско-японской войны, матросу эскадренного миноносца «Стерегущий» Фёдору Дмитриевичу Юрьеву (1878–1938).

В мероприятии принял участие почётный гражданин Красноборского района, заместитель генерального директора по научной работе культурно-исторического центра «Светоч», член СВРТ В. В. Копытков.

12 мая 2023 года генеалогическая общественность отмечает День Родоведа. Известный некрополист Е. А. Черданцева провела экскурсию по Донскому некрополю для членов СВРТ и их гостей. Встреча продолжилась в кафе.

8 июня 2023 года в онлайн-формате состоялась очередная встреча в рамках просветительского проекта СВРТ «Из жизни наших предков». С лекцией «Историческая память в эпоху постмодернизма» выступила к.и.н., руководитель научно-просветительских и культурных программ Фонда исторической перспективы, руководитель Московского отделения Фонда «Воинский собор», член Совета Российской ассоциации международного сотрудничества, руководитель исторических проектов Е. Н. Рудая.

15 июня 2023 года на фасаде исторического здания бывшей Марининской женской гимназии в Нижнем Новгороде состоялось открытие памятной доски модельеру и художнику театрального костюма Н. П. Ламановой.

В исследовании её родословия принимали участие председатель Нижегородского представительства СВРТ Т. Л. Грачева и член СВРТ М. А. Маркович.

15 июня 2023 года в Российском научно-исследовательском институте культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачева в рамках проекта «Живое наследие памяти» состоялась встреча с президентом СВРТ В. В. Бибиковым.

27 июня 2023 года в Конгресс-центре ТК «Измайлово» член СВРТ, историк-краевед, член Новосибирского историко-родословного общества, аспирант кафедры истории России РУДН, сотрудник РГАДА Д. Е. Евсюков в рамках проекта «Края Москвы – края родные» провел мастер-класс: «Генеалогическая экспедиция: от Москвы до самых до окраин».

4 июля 2023 года в Кадыйской детской библиотеке (Костромская область) член СВРТ И. В. Кепанова провела занятие по составлению родословного древа.

20 июля 2023 года состоялась очередная встреча в рамках просветительского проекта СВРТ «Из жизни наших предков».

С лекцией «Монография «Дворянские гербы Царства Польского, пожалованные российскими императорами»» выступил редактор интернет-проекта «Гербовник.ру», эксперт сетевого издания «Геральдика.ру», научный редактор журнала «Гербовый курьер» А. Н. Хмельский.

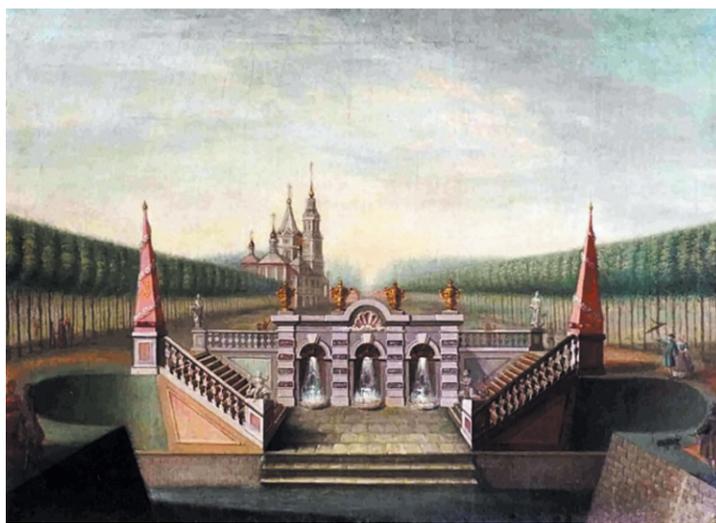
На графских развалинах лесопарка «Кусково»

Думаю, что любой краевед не отказался бы от участия в археологических раскопках и поисках артефактов в изучаемом им месте, особенно, если оно легендарное. Но такого может никогда не случиться, поскольку многие объекты, особенно в черте современных городов, находятся под охраной, в том числе государства, а потому получить разрешение на вскрытие культурного слоя практически невозможно. Нередко важные находки случаются во время строительных работ и благоустройства территорий, но не всё так однозначно.

Меня давно интересует история окрестностей усадьбы графов Шереметевых – лесопарк «Кусково» на востоке Москвы. И хотя сейчас он не входит в состав «Музея-усадьбы Кусково XVIII века» («регулярного парка»), но ранее здесь также присутствовали ландшафтные формы и архитектурные строения XVIII в., например, Английский парк, или сад «Гай», запрудная часть с домом Руина и каналом с Каскадой. О них можно найти упоминания у В. Г. Воробьевского (1730–1797) в «Кратком описании села Спасское Кусково тож...» за 1787 г. Эти памятники не дошли до наших дней; большая их часть была утрачена ещё в XIX в. Не последнюю роль в том сыграли смерть графа Петра Борисовича Шереметева (1713–1788) и Отечественная война 1812 г.

Многое произошло здесь за два с половиной века, пока в 2022 г. не начались мероприятия по «реабилитации» и благоустройству лесопарка. И тут выяснилось, что, согласно результатам археологических исследований, ограничения, связанные с наличием объектов археологии, отсутствуют. Такую формулировку можно найти в Акте государственной историко-культурной экспертизы (30 августа 2021 г., стр. 24) научно-проектной документации на проведение работ по реставрации и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль усадьбы Кусково (Шереметевых): Парк со скульптурой» (фамилия графов указана с мягким знаком). В связи с этим строительные работы осуществлялись с применением тяжёлой техники – земснарядов, бульдозеров, экскаваторов.

В середине марта 2023 г. я осматривал канал Большого Дворцового пруда и место утраченной Каскады, представлявшее в наши



дни живописный залив в естественных берегах. Но берег срыли и на моих глазах ковш экскаватора рушил неизвестную многоярусную кладку – вертикальную стену из кирпичей, блоков и камней. Всё это грузилось на самосвалы и вывозилось за пределы территории. По проекту «реабилитации» лесопарка «Кусково» на этом месте было решено строить новодельную «Гавань».

Изображение Каскады в конце канала есть на старинной гравюре второй половины XVIII в. С неё известна картина в цвете, созданная примерно в то же время. Меня не раз спрашивали: «не вымыслили это художника, или Каскада реально существовала?». Увы, на тот момент однозначного ответа не было, поскольку кроме рисунков и литературных упоминаний вещественные подтверждения отсутствовали. Теперь же осталось спуститься вниз раскопа и осмотреть его на присутствие артефактов, позволявших датировать строение. Это удалось сделать только в конце первой декады апреля. Увиденное превзошло все мои ожидания.

Открытый полукругом фрагмент прямой стены был длиной около 10–15 м. Кладка залегала в полуметре от современного уровня грунта и уходила вниз не менее чем на 4 метра. В её нижнем ярусе (та часть Каскады, по которой в канал стекала вода) присутствовали расколотые крупные серые камни. Между ними местами обнаруживалась очень светлый и крупнозернистый кварцевый песок. Чуть выше лежала узкая чёрная полоса копти и саж (не следы ли это разграбления усадьбы в сентябре

1812 г. войсками маршала Мишеля Нея?). Здесь же и выше были крупные блоки терракотового и белого цветов (из глины и известки с мелкими примесями). Окраска камней и блоков напоминала отделку Каскады на цветной картине.

В среднем и верхнем ярусах располагалась кирпичная кладка. Случайно вынутые кирпичи имели размеры 250–255*119–125*70 мм и не несли клейм. Но в стене обнаружился кирпич с характерной меткой на короткой боковой части (тычке) – три углубления (точки) с косой чертой (резом) над ними.

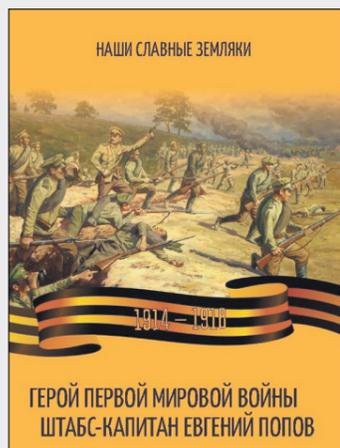
По данным архитектора-реставратора М. Б. Чернышева (1932–2009), метки из точек и чёрточек-резов встречаются на кирпичях построек XVII–XIX вв. и являются счётными, представляя образец архаической, народной системы записи чисел. Наносились они при изготовлении кирпичей до обжига, когда сырец ставился для просушки на тычок. Число точек обозначало количество сотен (или тысяч) отформованных сырцовых кирпичей. Простые резы без точек служили вспомогательными метками, помогающими не сбиться со счёта.

П. А. Бессонов (1828–1898) в труде «Прасковья Ивановна графиня Шереметева...» (1872) писал, что кирпичами много помогал завод, специально устроенный графом П. Б. Шереметевым в соседнем селе Вешнякове и проработавший там до конца XVIII в. Позже В. К. Станюкович (1874–1939) в «Материалах по старому Кускову» (1926) сообщал, что в одном из указов графа от 1754–1755 гг. по домашнему кирпичу значилось: «Кирпич стараться делать больше и выжигать хорошенько». Размеры кирпичей нигде не указаны.

К сожалению, продолжить историко-археологические исследования не представилось возможным, а к концу апреля кирпичная стена была окончательно разрушена и вывезена самосвалами. Всю её длину установить не удалось, но толщина, по словам строителей, составила примерно 2,5 м.

Подводя итог этой интереснейшей находке, я склоняюсь к мнению, что весной 2023 г. рабочими, действительно, была обнаружена утраченная Каскада. Однако в какой она была сохранности до этого сказать уже невозможно. Перед началом строительных работ изучением объекта не занимались. Сейчас на её месте возведена железобетонная «Гавань», имеющая отдалённое сходство с прежним памятником.

Александр Бенедиктов,
член СВРТ., г. Москва



Вышла в свет первая книга из серии «Наши славные земляки» члена СВРТ Василия Викентьевича Копыткова. Книга «Герой Первой мировой войны штабс-капитан Евгений Попов» рассказывает о

Новая книга

Евгении Александровиче Попове – русском офицере, Георгиевском кавалере, орденноносце. В июне 2022 года на Лябельском мемориале, недалеко от села Красноборск Архангельской области, открыта стела памяти Е. А. Попова.

Авторы – научные сотрудники Культурно-исторического центра «Светоч» В. В. Копытков, М. А. Мурашкин и исследователь истории Русских Особых бригад во Франции и на Балканах (1916–1918) А. И. Миссонов. Редактор – кандидат филологических наук Э. Н. Осипова. «Парадный портрет штабс-капитана Евгений Попов» выполнен художником из Вологды О. С. Ивановым, картина передана в дар Красноборскому историко-мемориальному и художественному музею.

Попечительский совет

**ДУМИН СТАНИСЛАВ
ВЛАДИМИРОВИЧ,**
Президент Российской
Генеалогической федерации.

**ГУЗАНОВ ЕВГЕНИЙ
ЛЕОНИДОВИЧ,** начальник
Управления по делам архивов
Правительства Ярославской
области.

**АФНАСЬЕВ МИХАИЛ
ДМИТРИЕВИЧ,** директор
Государственной публичной
исторической библиотеки
России, президент Российской
библиотечной ассоциации.

**МАРТЫШИН ВЛАДИМИР
СЕРГЕЕВИЧ,** директор
Ивановской школы
Борисоглебского района
Ярославской области.

**НЕЛАВИЦКИЙ
ВЛАДИСЛАВ ЯНОВИЧ**
председатель Ассоциации судов-
верфей Греции.

**АЛЕКСЕЕВ ВЛАДИМИР
ПЕТРОВИЧ,** зам. директора
ГБУК «Брянский государствен-
ный краеведческий музей».

**ВОРОТИЛИНА НАТАЛЬЯ
ГЕННАДЬЕВНА,** Председа-
тель Воронежского областного
отделения Российского обще-
ства историков-архивистов

**РОВЕНСКИЙ ГЕОРГИЙ
ВАСИЛЬЕВИЧ,** краевед
и генеалог. Председатель
общественного совета музея
г. Щелково, председатель клуб-
а «Историк».

Наши партнеры

**Государ-
ственная
публичная
историческая
библиотека
России** (г. Москва, [https://
www.shpl.ru/](https://www.shpl.ru/))

**Нижегородская го-
сударственная об-
ластная детская би-
блиотека** (г. Нижний
Новгород, [http://www.
ngodb.sandy.ru](http://www.ngodb.sandy.ru))

**Управление по
делам архивов
Правительства
Ярославской
области** (г. Ярославль, [http://
www.yar-archives.ru/](http://www.yar-archives.ru/))

**Ярославское исто-
рико-родословное
общество** (г. Ярос-
лавль, [http://www.yar-
genealogy.ru](http://www.yar-genealogy.ru))

**Историко-Родослов-
ное Общество в Мо-
ске** (г. Москва, [http://
iro.newmail.ru](http://iro.newmail.ru))

**ГБУК «Брянский
государственный
краеведческий
музей»** (Брянск,
<http://bgkm.ru>)

**Воронежское
областное от-
деление Российского обще-
ства историков-архивистов**
(г. Воронеж, e-mail: [vorotilina@
mail.ru](mailto:vorotilina@mail.ru))

**Общество потом-
ков участников
Отечественной
войны 1812 года.** (г.Москва,
<http://www.potomky1812.ru>)

ООО «МБ Эскорт»
(Московская обл., г.
Жуковский, e-mail: [buhuchet@
progtech.ru](mailto:buhuchet@progtech.ru))

**ЯРОО «Поисковый
отряд «Высота-76»**
г. Ярославль.
(<http://высота76.рф>)