

Люди и история «Кусково» по кирпичикам

На западной границе Подмосквой Мещёры жил-был сосновый борчерничник, по сути – кусок леса. У его окраины граф Пётр Борисович Шереметев (1713–1788) во второй половине XVIII века построил роскошную усадьбу, назвав её «Кусково». К северу от границ усадьбы он разбил Английский парк, носивший имя пейзажный сад «Гай». В нём был каскад прудов, театр, «Дом уединения» и другие павильоны. Но спокойствие длилось недолго.

Сначала наполеоновские войска в 1812 г. разрушили театр и разорили другие постройки пейзажного сада. Затем от леса отгоргли его северную часть, проложив Московско-Нижегородскую железную дорогу (сейчас Горьковская). На ней появилась одноимённая станция Кусково (1861 г.), а место стало привлекать больше людей. Граф Сергей Дмитриевич Шереметев (1844–1918) стал сдавать окрестные земли под дачи. Если на 1898 г. среди дач упоминались аптека и богадельня графини Екатерины Павловны Шереметевой (1849–1929), то уже к 1926 г. здесь были школа первой ступени, амбулатория и почтово-телеграфное отделение.



ление с телефонным переговорным пунктом.

От соседства с частным сектором сильно пострадал лес. Первый раз в 1920-х – 1940-х гг., когда сосны шли на постройку домов. Второй раз – во время Великой Отечественной войны, когда местные жители были вынуждены рубить деревья для обогрева. В результате к середине XX века лес стал редколесьем. Кирпичные же постройки были единичны. Кирпич чаще всего шёл на фундаменты и столбы оград.

С начала 1970-х гг. окрестности «Кусково» стали застраивать панельными многоэтажками, а жителей частного сектора расселять в новые квартиры. Каскад прудов сада «Гай» зарыли под эстакаду через железную дорогу, оставив один, а все постройки сравняли с землёй. В следующие полвека пейзажный парк зарастал, вновь превращаясь в лес. Однако сейчас его решили приспособить для современного использования, назвав это мероприятие «реабилитацией».

Казалось бы, такая интересная история: здесь и знатный род Шереметевых, владевших этой землёй до 1917 г., и параллельно существовавшее на том же месте поселение. Но внимание современных историков окрестности усадьбы (ныне лесопарк «Кусково») не привлекли, а были отданы строителям, которые вскрыли грунт экскаваторами и бульдозерами.

О бережном отношении к тому, что извлекли на поверхность, не было и речи. Под тяжёлой техникой на моих глазах погибло немало интересных артефактов, которые накопила земля сада «Гай» и его окрестностей более чем за 250 лет. Конечно, серебра, золота и драгоценных камней тут не было. Но имелись предметы, которые рассказывали о быте и о людях, например, изделия из стекла и керамики. Среди

них – кирпичи с клеймами заводов и инициалами их владельцев. Тогда-то и возникла идея: по оригинальным находкам 2022 г. попытаться сложить картину, кто был поставщиком кирпичей в Английский парк сто и более лет тому назад и как они вообще могли сюда попасть.

Кирпичи и их фрагменты, которые я обнаружил первыми, несли инициалы «Н. Я.». Как выяснилось, они выпускались на заводе потомственного дворянина и придворного камер-юнкера Николая Васильевича Якунчикова (1873–1931) в селе Троицкое (позже в районе Москвы Черёмушках). Родоначальником дела в 1879 г. был его отец, известный московский меценат и предприниматель Василий Иванович Якунчиков (1827–1907), который также имел своё клеймо («В. Я.»). Сын унаследовал дело отца в 1909 г. При советской власти завод Якунчикова, но уже под названием Черемушкинский

кирпичный завод, выпускал ту же самую продукцию.

Далее встретились кирпичи с клеймом «П. И. М-ВА» завода купчихи Пелагеи Ивановны Миловановой (1850–1916), который работал в деревне Кучино Пехорской волости Московского уезда с 1870-х гг. В 1890 г. после смерти мужа завод перешёл к ней. После национализации в 1920-е гг. его переименовали в Завод имени Красной Армии и Флота Московского СовНарХоза.

Тут же рядом были подняты кирпичи с клеймом «КУПР. и Ко» завода из соседней с Кучино деревни Фенино. Изначально он принадлежал Торговому Дому «Наследники А. М. Куприяновой» и начал своё производство в 1889 г. А 17 июня 1900 г. в Москве был зарегистрирован Торговый Дом «Н. и М. Куприяновы и Ко», в котором распорядителями товарищества значились купчиха Надежда Анисимовна (1860–1938) и Мария Дмитриевна Куприянова. На 1914 г. заводом управлял сын Надежды Анисимовны – Иван Сергеевич Куприянов (1888–1930). По информации краеведческого музея города Железнодорожный (с 2015 г. микрорайон города Балашихи) на базе этого завода в 1923 г. была создана Кучинская мастерская цементно-песочных изделий.

Но настоящей «жемчужиной» стал малоприметный кирпич с клеймом «15». Дело в том, что кирпич с таким же клеймом «15» ранее уже находили при реставрации Американской оранжереи и павильона «Грот» на территории самого «Музея-усадьбы «Кусково»», о чём в интернете сообщала «Кирпичная библиотека» (Б. В. Талпа, Ростов-на-Дону). Исходя из времени построек этих архитектурных сооружений (1750–1760-е гг.), новую находку можно также датировать второй половиной XVIII века. А это значит, что данный артефакт является современником графа П. Б. Шереметева и

таких знаменитых архитекторов, как Карл Иванович Бланк (1728–1793), Фёдор Семёнович Аргунов (ок. 1732 – ок. 1768) и Алексей Фёдорович Мионов (1745–1808), стоявших у истоков строительства «Кусково». Присутствие «немного свидетеля истории» в бывшем Английском парке, вероятно, связано с утраченными здесь в XIX веке постройками, где он мог быть частью какого-то фундамента.

Итак, что же мы имеем? Находки в лесопарке «Кусково» кирпичей с заводов из соседних деревень Кучино и Фенино не вызывают никаких вопросов. Привезти их сюда могли со второй половины XIX – начала XX веков и до национализации предприятий, как на подводах, так и по железной дороге: расстояние между платформами Кусково и Кучино (открыта в 1898 г.) всего 11 км. Кроме того, склад П. И. Миловановой на 1897–1903 гг. находился в Москве на 9-м пути Нижегородской железной дороги.

А вот присутствие кирпичей с завода села Троицкое, удалённого почти на 20 км. по проезжим дорогам в объезд изгибов Москвы-реки, при наличии более близких заводов, выглядело как-то странно. Даже при условии, что в 1908 г. стала работать Московская кольцевая железная дорога, по которой, в принципе, была возможна доставка груза на Нижегородскую железную дорогу, а далее – на платформу Кусково. Тогда я предположил, что некий заказчик из «Кусково» был лично знаком с Н. В. Якунчиковым или его отцом. Скорее всего, им мог быть человек либо сдавший дачу или землю под неё, то есть, граф С. Д. Шереметев, либо тот, кто снимал эту дачу. На интернет-канале «Музея-усадьбы «Кусково»» нашлась информация, что в начале XX века как раз около места находки кирпичей располагалась дача фабриканта Тица. Но выяснить что-то подробнее о нём не удалось. В ответ на мой запрос поступил ответ от заместителя директора по научной работе Л. В. Сягаевой, что, к сожалению, Музей не располагает информацией о фабриканте. С графом С. Д. Шереметевым оказалось всё намного проще. Действительно, он лично хорошо знал семью Якунчиковых, так как ещё в 1884 г. приобрёл возле Звенигорода усадьбу «Введенское» у Василия Ивановича. Если это так, то кирпичи с инициалами «Н. Я.» попали сюда в период с 1909 по 1917 гг.

Что же касается происхождения самых первых кирпичей для строительства павильонов «Кусково», то сведений об этом пока нет.

Может сложиться впечатление, что клеймённые кирпичи встречались часто и лежали повсюду. Это не так. Из просмотренных на всём северо-востоке лесопарка не менее пяти сотен кирпичей и их фрагментов, только 28 штук с четырёх локальных участков несли интересующие меня клейма (из них половина с завода П. И. Миловановой). Практически все они имели значительные повреждения и утраты, поэтому после фотографирования были оставлены на месте.

В заключение хочу выразить сожаление, что в муниципальном округе Вешняки города Москвы, где располагается лесопарк «Кусково», до настоящего времени нет своего краеведческого музея, который можно было бы пополнить артефактами с интересной историей, в том числе, обнаруженными во время «реабилитации» этой территории. Когда-то его роль выполнял «Музей-усадьба «Кусково»», однако в наше время он имеет более высокий статус, при этом лесопарк к нему не относится.

Александр Бенедиктов,
член СВРП, г. Москва



Клеймённые кирпичи из лесопарка «Кусково»,
2022 г. Фото автора.